



مجلة

# العلوم الإنسانية

علمية محكمة - نصف سنوية

Journal of Human Sciences

تصدرها كلية الآداب / الخمس

جامعة المرقب. ليبيا

Issued by Faculty of Arts -  
Alkhums - Elmergib University -  
Libya

تصنيف معامل التأثير العربي 2024م (2.05)

تصنيف معامل ارسيف Arcif 2024م (0.0185)

تصنيف الرقم الدولي (2710-3781/ISSN)

رقم الإيداع القانوني بدار الكتب الوطنية (2021/55)

30

العدد

الثلاثون

مارس

2025م

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾

(سورة المجادلة من الآية: 11)

هيئة التحرير	
رئيساً	أ. د. عبد السلام مهنا فريوان
مديراً	د. أنور عمر أبوشينة
عضواً	د. أحمد مريحيل حريش
عضواً	د. عبد المولى محمد الدبار
عضواً	د. شعبان علي أبوإراس
عضواً	د. محمد جمعة زاقود
عضواً	د. صالحة علي فلاح

المجلة علمية ثقافية محكمة نصف سنوية تصدر عن جامعة المرقب/ كلية الآداب الخمس، وتنتشر بها البحوث والدراسات الأكاديمية المعنية بالمشكلات والقضايا المجتمعية المعاصرة في مختلف تخصصات العلوم الإنسانية.

كافة الآراء والأفكار والكتابات التي وردت في هذا العدد تعبر عن آراء أصحابها فقط، ولا تعكس بالضرورة رأي هيئة تحرير المجلة، ولا تتحمل المجلة أية مسؤولية تجاهها.

تُوجّه جميع المراسلات إلى العنوان الآتي:

هيئة تحرير مجلة العلوم الإنسانية

مكتب المجلة بكلية الآداب الخمس جامعة المرقب الخمس /ليبيا ص.ب (40770)

هاتف/واتساب (00218925217277 د. أنور)

( 00218926861809 د. عبد المولى) - أو (00218913334568 د. احمد) -

البريد الإلكتروني: [hsj@elmergib.edu.ly](mailto:hsj@elmergib.edu.ly)

## قواعد ومعايير النشر

- تهتم المجلة بنشر الدراسات والبحوث الأصيلة التي تتسم بوضوح المنهج ودقة التوثيق في حقول الدراسات المتخصصة في اللغة العربية والانجليزية والدراسات الإسلامية والشعر والأدب والتاريخ والجغرافيا والفلسفة وعلم الاجتماع والتربية وعلم النفس وما يتصل بها من حقول المعرفة.

- ترحب المجلة بنشر التقارير عن المؤتمرات والندوات العلمية المقامة داخل الجامعة على أن لا يزيد عدد الصفحات عن خمس صفحات مطبوعة.

- نشر البحوث والنصوص المحققة والمترجمة ومراجعات الكتب المتعلقة بالعلوم الإنسانية والاجتماعية ونشر البحوث والدراسات العلمية النقدية الهادفة إلى تقدم المعرفة العلمية والإنسانية.

- ترحب المجلة بعروض الكتب على ألا يتجاوز تاريخ إصدارها ثلاثة أعوام ولا يزيد حجم العرض عن صفحتين مطبوعتين وأن يذكر الباحث في عرضه المعلومات التالية (اسم المؤلف كاملاً-عنوان الكتاب-مكان وتاريخ النشر-عدد صفحات الكتاب-اسم الناشر-نبذة مختصرة عن مضمونه-تكتب البيانات السالفة الذكر بلغة الكتاب).

## ضوابط عامة للمجلة

- يجب أن يتسم البحث بالأسلوب العلمي النزيه الهادف ويحتوي على مقومات ومعايير المنهجية العلمية في اعداد البحوث.

- يُشترط في البحوث المقدمة للمجلة أن تكون أصيلة ولم يسبق أن نشرت أو قدمت للنشر في مجلة أخرى أو أية جهة ناشرة أخرى. وأن يتعهد الباحث بذلك خطياً عند تقديم البحث، وتقديم إقراراً بأنه سيلتزم بكافة الشروط والضوابط المقررة في المجلة، كما أنه لا يجوز يكون البحث فصلاً أو جزءاً من رسالة (ماجستير - دكتوراه) منشورة، أو كتاب منشور.

- لغة المجلة هي العربية ويمكن أن تقبل بحوثاً بالإنجليزية أو بأية لغة أخرى، بعد موافقة هيئة التحرير.

- تحتفظ هيئة التحرير بحقها في عدم نشر أي بحث مخالف وتُعدُّ قراراتها نهائية، وتبلغ الباحث باعتذارها فقط اذا لم يتقرر نشر البحث، ويصبح البحث بعد قبوله حقاً محفوظاً للمجلة ولا يجوز النقل منه إلا بإشارة إلى المجلة.

- لا يحق للباحث إعادة نشر بحثه في أية مجلة علمية أخرى بعد نشره في مجلة الكلية، كما لا يحق له طلب استرجاعه سواء قُبِلَ للنشر أم لم يقبل.

- تخضع جميع الدراسات والبحوث والمقالات الواردة إلى المجلة للفحص العلمي، بعرضها على مُحَكِّمين مختصين (محكم واحد لكل بحث) تختارهم هيئة التحرير على نحو سري لتقدير مدى صلاحية البحث للنشر، ويمكن أن يرسل إلى محكم آخر وذلك حسب تقدير هيئة التحرير.

- يبدي المقيم رأيه في مدى صلاحية البحث للنشر في تقرير مستقل مدعماً بالمبررات على أن لا تتأخر نتائج التقييم عن شهر من تاريخ

إرسال البحث إليه، ويرسل قرار المحكمين النهائي للباحث ويكون القرار إما:

\* قبول البحث دون تعديلات.

\* قبول البحث بعد تعديلات وإعادة عرضه على المحكم.

\* رفض البحث.

-تقوم هيئة تحرير المجلة بإخطار الباحثين بأراء المحكمين ومقترحاتهم إذ كان المقال أو البحث في حال يسمح بالتعديل والتصحيح، وفي حالة وجود تعديلات طلبها المقيم وبعد موافقة الهيئة على قبول البحث للنشر قبلاً مشروطاً بإجراء التعديلات يطلب من الباحث الأخذ بالتعديلات في فترة لا تتجاوز أسبوعين من تاريخ استلامه للبحث، ويقدم تقريراً يبين فيه رده على المحكم، وكيفية الأخذ بالملاحظات والتعديلات المطلوبة.

-ترسل البحوث المقبولة للنشر إلى المدقق اللغوي، ومن حق المدقق اللغوي أن يرفض البحث الذي تتجاوز أخطأه اللغوية الحد المقبول.

- تنشر البحوث وفق أسبقية وصولها إلى المجلة من المحكم، على أن تكون مستوفية الشروط السالفة الذكر.

-الباحث مسئول بالكامل عن صحة النقل من المراجع المستخدمة كما أن هيئة تحرير المجلة غير مسئولة عن أية سرقة علمية تتم في هذه البحوث.

- ترفق مع البحث السيرة علمية (CV) مختصرة قدر الإمكان تتضمن الاسم الثلاثي للباحث ودرجته العلمية وتخصصه الدقيق، وجامعته وكليته وقسمه، وأهم مؤلفاته، والبريد الإلكتروني والهاتف ليسهل الاتصال به.
- يخضع ترتيب البحوث في المجلة لمعايير فنية تراها هيئة التحرير.
- تقدم البحوث إلى مكتب المجلة الكائن بمقر الكلية، أو ترسل إلى بريد المجلة الإلكتروني.
- إذا تم إرسال البحث عن طريق البريد الإلكتروني او صندوق البريد يتم إبلاغ الباحث بوصول بحثه واستلامه.
- يترتب على الباحث، في حالة سحبه لبحثه أو إبداء رغبته في عدم متابعة إجراءات التحكيم والنشر، دفع الرسوم التي خصصت للمقيمين.

### شروط تفصيلية للنشر في المجلة

- عنوان البحث: يكتب العنوان باللغتين العربية والإنجليزية. ويجب أن يكون العنوان مختصراً قدر الإمكان ويعبر عن هدف البحث بوضوح ويتبع المنهجية العلمية من حيث الإحاطة والاستقصاء وأسلوب البحث العلمي.
- يذكر الباحث على الصفحة الأولى من البحث اسمه ودرجته العلمية والجامعة أو المؤسسة الأكاديمية التي يعمل بها.
- أن يكون البحث مصوغاً بإحدى الطريقتين الآتيتين: \_

1: البحوث الميدانية: يورد الباحث مقدمة يبين فيها طبيعة البحث ومبرراته ومدى الحاجة إليه، ثم يحدد مشكلة البحث، ويجب أن يتضمن البحث الكلمات المفتاحية (مصطلحات البحث)، ثم يعرض طريقة البحث وأدواته، وكيفية تحليل بياناته، ثم يعرض نتائج البحث ومناقشتها والتوصيات المنبثقة عنها، وأخيراً قائمة المراجع.

2: البحوث النظرية التحليلية: يورد الباحث مقدمة يمهّد فيها لمشكلة البحث مبيناً فيها أهميته وقيّمته في الإضافة إلى العلوم والمعارف وإغنائها بالجديد، ثم يقسم العرض بعد ذلك إلى أقسام على درجة من الاستقلال فيما بينها، بحيث يعرض في كل منها فكرة مستقلة ضمن إطار الموضوع الكلي ترتبط بما سبقها وتمهّد لما يليها، ثم يختم الموضوع بخلاصة شاملة له، وأخيراً يثبت قائمة المراجع.

-يقدم الباحث ثلاث نسخ ورقية من البحث، وعلى وجه واحد من الورقة (A4) واحدة منها يكتب عليها اسم الباحث ودرجته العلمية، والنسخ الأخرى تقدم ويكتب عليها عنوان البحث فقط، ونسخة الكترونية على (Cd) باستخدام البرنامج الحاسوبي (MS Word).

- يجب ألا تقل صفحات البحث عن 20 صفحة ولا تزيد عن 30 صفحة بما في ذلك صفحات الرسوم والأشكال والجداول وقائمة المراجع. -يرفق مع البحث ملخصان (باللغة العربية والانجليزية) في حدود (150) كلمة لكل منهما، وعلى ورقتين منفصلتين بحيث يكتب في أعلى الصفحة عنوان البحث ولا يتجاوز الصفحة الواحدة لكل ملخص.

-يترك هامش مقداره 3 سم من جهة التجليد بينما تكون الهوامش الأخرى 2.5 سم، المسافة بين الأسطر مسافة ونصف، يكون نوع الخط المستخدم في المتن Times New Roman 12 للغة الانجليزية ومسافة ونصف بخط 13 Simplified Arabic للأبحاث باللغة العربية.

-في حالة وجود جداول وأشكال وصور في البحث يكتب رقم وعنوان الجدول أو الشكل والصورة في الأعلى بحيث يكون موجزاً للمحتوى وتكتب الحواشي في الأسفل بشكل مختصر كما يشترط لتنظيم الجداول اتباع نظام الجداول المعترف به في جهاز الحاسوب ويكون الخط بحجم 12.

-يجب أن ترقم الصفحات ترقيماً متسلسلاً بما في ذلك الجداول والأشكال والصور واللوحات وقائمة المراجع.

### طريقة التوثيق:

-يُشار إلى المصادر والمراجع في متن البحث بأرقام متسلسلة توضع بين قوسين إلى الأعلى هكذا: (1)، (2)، (3)، ويكون ثبوتها في أسفل صفحات البحث، وتكون أرقام التوثيق متسلسلة موضوعة بين قوسين في أسفل كل صفحة، فإذا كانت أرقام التوثيق في الصفحة الأولى مثلاً قد انتهت عند الرقم (6) فإن الصفحة التالية ستبدأ بالرقم (1).

-ويكون توثيق المصادر والمراجع على النحو الآتي:

اولاً: الكتب المطبوعة: اسم المؤلف ثم لقبه، واسم الكتاب مكتوباً بالبنط الغامق، واسم المحقق أو المترجم، والطبعة، والناشر، ومكان النشر، وسنته، ورقم المجلد - إن تعددت المجلدات - والصفحة. مثال: أبو عثمان

عمرو بن بحر الجاحظ، الحيوان. تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، ط2، مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، 1965م، ج3، ص40. ويشار إلى المصدر عند وروده مرة ثانية على النحو الآتي: الجاحظ، الحيوان، ج، ص.

ثانياً: الكتب المخطوطة: اسم المؤلف ولقبه، واسم الكتاب مكتوباً بالبنط الغامق، واسم المخطوط مكتوباً بالبنط الغامق، ومكان المخطوط، ورقمه، ورقم اللوحة أو الصفحة. مثال: شافع بن علي الكناني، الفضل المأثور من سيرة السلطان الملك المنصور. مخطوط مكتبة البودليان باكسفورد، مجموعة مارش رقم (424)، ورقة 50.

ثالثاً: الدوريات: اسم كاتب المقالة، عنوان المقالة موضوعاً بين علامتي تنصيص " "، واسم الدورية مكتوباً بالبنط الغامق، رقم المجلد والعدد والسنة، ورقم الصفحة، مثال: جرار، صلاح: "عناية السيوطي بالتراث الأندلسي- مدخل"، مجلة جامعة القاهرة للبحوث والدراسات، المجلد العاشر، العدد الثاني، سنة 1415هـ / 1995م، ص179.

رابعاً: الآيات القرآنية والأحاديث النبوية: -تكتب الآيات القرآنية بين قوسين مزهرين بالخط العثماني ﴿﴾ مع الإشارة إلى السورة ورقم الآية. وتثبت الأحاديث النبوية بين قوسين مزدوجين «» بعد تخريجها من مظانها.

## فهرس المحتويات

عنوان البحث	الصفحة
1. آراءُ الفُراءِ في شرح المصابيح الجامع للدَّمامينيّ "دراسة وصفية تحليلية"	
أ. سالم على شخطور، و أ. عبدالرحمن بشير الصابري	14.....
2. الاستدامة الاستهلاكية كأداة لتغيير السلوكيات المجتمعية	
د. فاطمة عبدالسلام بنور	55.....
3. التراث: جدلية الاهتمام والاهمال بين زكي نجيب محمود، وعبد الله العروي	
د. جلال جمعة الحمروني	93.....
4. الدعاية والإعلان في عصر رعمسيس الثاني خلال حروبه مع الليبيين	
د. وليد عبد السيد سرار	116.....
5. الفرق بين (إذا) و(إن) الشرطيتين في الاستعمال في جملة واحدة	
د. عبد المولى محمد الدبار	136.....
6. الكفاءة المهنية لمعلمي المرحلة الابتدائية	
د. نجاة صالح يحيى	155.....
7. المجالات الدلالية لصيغة (أفعل) المزيدة ودورها في إثراء المعنى في ديوان عطرها للراشد الزبير السنوسي	
د. سمر محمّد النويلاتي	178.....
8. توجيه ابن بطل لروايات ألفاظ صحيح البخاري	
د. وفاء محمد العاتي	219.....
9. توظيف الرضي الاسترابادي (ت688هـ) للشواهد الشعرية في إثبات القواعد الصرفية من بداية شرحه على شافية ابن الحاجب إلى نهاية مبحث المصادر	
أ. د. محمد سالم ميلاد العابر	250.....

## فهرس المحتويات

عنوان البحث	الصفحة
10. خطاب أهل الكتاب عن طريق الرسول محمد صلى الله عليه وسلم دراسة نحوية، صرفية، بلاغية (تحليل آيات مختارة من سورة البقرة)	
أ. زهرة أحمد يحيى، و أ. نورية عمران أبو ناجي	282.....
11. رؤية طبية فقهية لتقنيات الأرحام الصناعية	
د. عبد السلام محمد العكاشي، و أ. هدى فرج الزليتي	317.....
12. فاعلية الأرشفة الإلكترونية في تحسين جودة الخدمات المصرفية: دراسة تطبيقية على المصارف التجارية بمدينة الخمس	
أ. ناصر مختار كصارة، و أ. خيرية عبد السلام عامر	372.....
13. مَرْوِيَّاتُ سُبَيْعَةَ الْأَسْلَمِيَّةِ -رَضِيَ اللهُ عَنْهَا- جَمْعًا وَتَخْرِيجًا	
أ. عائشة حسين احمدودة	406.....
14. معاصر الزيت الرومانية من خلال الشواهد الأثرية في منطقة وادي الثمر (شمال غرب منطقة مسلاتة) من القرن الأول وحتى الرابع الميلادي	
د. شعبان علي أبوراس، و د. علي عبدالله الفتني	442.....
15. مفهوم الاعتراض النحوي "دراسة وصفية تحليلية لبعض النماذج"	
أ. أحمد علي سالم شخطور	477.....
16. منع الزيادة في ثمن الآجل ومخالفة الإجماع	
د. فرحات البشير فرحات الكاسح	500.....
17. مواقع ما قبل التاريخ في واحة الجفوب	
د. سعد عبدالله بوحجر، و أ. جمال بن شتوان	538.....
18. نشأة وتطور مدينة الخمس وخصائصها الجغرافية	
د. رجعة سعيد محمد الجنقاوي، و أ. هناء عبدالحفيظ القعو	577.....

## فهرس المحتويات

عنوان البحث	الصفحة
19. وسطية الخطاب التواصلي الإعلامي المعاصر وعلاقته بتعزيز دور القيم والهوية والمواطنة	
د. أحمد مريحيل حريش.....	607
20. مِنْ مُخْتَصِرِ أَجْوَبَةِ فِتَاوَى الشَّيْخِ عَلِيِّ الأَجْهُورِيِّ مَعَ فُرُوعِ مُفِيدَةِ لابْنِ رَاشِدِ القَفْصِيِّ رَحْمَهُمَا اللهُ تَقْدِيمًا وَتَحْقِيقًا	
د. المخجوب إبراهيم محمد الرُنَيْقري.....	626
21. الخوارج والبقاة والمحاربون (تحديد المصطلح وأثره على الأحكام والعقوبات) "دراسة فقهية تحليلية"	
أ. الوليد سالم إبراهيم خالد.....	663
22. علماء الأندلس وجهودهم في توطين العلوم النقلية بالمغرب الأقصى 6 _ 7 هـ / 12 _ 13 م.	
د. إمحمد أبو القاسم محمد المزوغي، و د. خالد محمد مرشان .....	686
23. تأثير اللغة الإيطالية على اللهجة الليبية	
أ. وجدي رمضان دنة.....	707